

ANTECEDENTES PERSONALES

NOMBRE: Giovanni Palaviccino Rivera.

RUT: 13.014.724-0.

FECHA DE NACIMIENTO: 29 de Febrero de 1976.

EDAD: 34

ESTADO CIVIL: Soltero.

SERVICIO MILITAR: Al día.

NACIONALIDAD: Chileno.

DIRECCIÓN: Alejandro Vial N° 8655 La Cisterna. Santiago.

TELÉFONO FIJO: 02- 920.4525

TELÉFONO CELULAR: 08-504.23.66

CORREO ELECTRÓNICO: giovcp\_@hotmail.com

PERFIL

Edición y composición digital de video, utilizando sistemas no lineales. Aplicando todas las herramientas que permitan su manipulación.

Camarógrafo con experiencia en uso y manejo de cámaras VCP., estudio, y equipos de video en housing submarinos.

Conocimientos profesionales en fotografía e iluminación en general.

ANTECEDENTES ACADEMICOS

ENSEÑANZA MEDIA: Liceo de Hombres Antofagasta.

ESTUDIOS SUPERIORES

2008 Abril - Actualidad Comencé estudios en C.F.T. EACE, la carrera de Fotógrafo, Camarógrafo de Televisión y S.P.

2006 Junio - Noviembre Realicé diplomado de fotografía, CEAC Chile.

2004 Junio - Noviembre Taller de Cortometraje Instituto Fílmico de Chile.

2003 Marzo - Junio Estudiante, curso de extensión en Arte, (Figura humana). Universidad Católica de Chile.

## SEMINARIOS Y CURSOS REALIZADOS

Mayo 2010	Curso Motion Graphics, After Effects CS4 (Avanzado), D.G.M. Instituto audiovisual.
Octubre 2009	Curso Motion Graphics, After Effects CS4, D.G.M. Instituto audiovisual.
Agosto 2008	Participé en seminario, Técnicas de Corrección de color, D.G.M. Instituto audiovisual.
Agosto 2008	Participé en seminario, Técnicas de Chroma key, D.G.M. Instituto audiovisual.
Enero 2008	Realicé curso Capacitación en formatos digitales (AVID Media composer).
Octubre 1998	Realicé curso de buceo PADI (Buceo autónomo) FIDE CHILE.

## ANTECEDENTES LABORALES

Actualidad	<ul style="list-style-type: none"><li>- Asistente montajista, Chilevisión, área de producción dramática; realizando labores de edición, On line y otros. (HD, Avid media composer).</li><li>• Teleserie: Manuel Rodríguez</li></ul>
Febrero 2010	<ul style="list-style-type: none"><li>- Me desempeñé como fotógrafo en portal Web, Mundo Automotriz.</li></ul>
Diciembre 2009	<ul style="list-style-type: none"><li>- Asistente montajista, Chilevisión, área de producción dramática; realizando labores de edición, On line y otros. (Adrenaline HD, Avid media composer).</li><li>• Teleserie: Sin anestesia</li></ul>
Noviembre 2008	<ul style="list-style-type: none"><li>- Realicé videoconferencias y focusgroup, IBOPE.</li></ul>
Marzo 2007 LTDA.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Realicé trabajos audiovisuales para entidad De capacitación en maquinaria pesada, Incatal</li></ul> <p>Desempeñándome como camarógrafo (DSR-PD170 Sony) y edición de video (AVID Xpress pro).</p>
Marzo - Diciembre 2006	<ul style="list-style-type: none"><li>- Realicé apoyo audiovisual para entidad de Capacitación industrial privada M.T.C.</li></ul>

Desempeñándome como camarógrafo (DSR-PD150 Sony) y edición de video (AVID Xpress pro).

Noviembre 2004

- Me desempeñé Como camarógrafo en realización de cortometraje "Amor inexperto".  
Instituto fílmico de Chile  
(DVX100 - 24p Panasonic).

### DOMINIO DE TÉCNICAS Y EQUIPAMIENTO AUDIOVISUAL

- Operación óptima de cámaras de video BetaCAM, DV-CAM, Mini DV, HDVCAM
  - DSR-PD150 Sony.
  - DSR-PD170 Sony.
  - AG-DVX100 - 24p Panasonic.
  - HVR-V1U HDV - 24p Sony.
  
- Edición y composición en sistemas no lineales
  - Avid xpress
  - Avid xpress pro
  - Avid Media Composer
  - Avid Media Composer Adrenaline HD
  
  - Adobe premiere Pro cs3
  - Adobe premiere pro cs4
  
  - Adobe after effect pro cs3
  - Adobe after effect pro cs4
  
  - Adobe photoshop cs3
  - Adobe photoshop cs4

## REFERENCIAS

- Augusto Richter: Director de televisión y jefe del departamento de comunicaciones. Universidad Católica de Chile.
- Rubén Winner: Montajista área dramática Chilevisión S.A.
- Margareth Rojas: Montajista área dramática Chilevisión S.A.
- Claudio Mattus: Montajista área dramática Chilevisión S.A.
- Manuel Cotapos: Editor periodístico Megavisión S.A.
- Rodrigo Sotomayor: Gerente Deep Water Housing, empresa de housing submarinos.
- Fulbio Barbieri: Gerente D.G.M. Instituto audiovisual.

## INTERESES

Desenvolverme en un ambiente sano, además de dar a conocer mis capacidades y dominios a través de la creatividad y las diferentes herramientas tecnológicas que manejo. Cada proyecto y lugar de trabajo es una experiencia distinta, de tal manera que siempre contribuye al desarrollo tanto en lo personal como en lo laboral.